

Jula L.

Opis obrazu „Dziewczynka w niebieskim kapeluszu”

Twórcą obrazu pod tytułem „Dziewczynka w niebieskim kapeluszu” jest Stanisław Wyspiański. Jest to portret kilkuletniej dziewczynki. Obraz został namalowany w 1895 roku techniką pastelową.

W centrum obrazu widzimy dziewczynkę, która siedzi zamyślona z głową pochyloną w lewą stronę i opartą na skrzyżowanych rękach. Dłonie sprawiają wrażenie, jakby chciały dotknąć ramion. Jej twarz jest delikatnie zarumieniona.

Dziewczynka ma brązowe, rozmarzone oczy, mały nos i różowe usta. Pod niebieskim kapeluszem z dużym rondem, ozdobionym szafirową kokardą, widzimy czarne, proste włosy.

Ubrana jest w oliwkową sukienkę z szerokimi, długimi rękawami wykończonymi mankietami w paski. Jej buzię rozjaśnia biały, koronkowy kołnierzyk. Pod splecionymi dłońmi ukrył się mały, niebieski guzik sukienki. W tle obrazu widzimy beżową ścianę.

Barwy na obrazie są mieszane, dominują kolory: beżowy, oliwkowy i niebieski.

Nastrój portretu jest spokojny, beztroski.

To dzieło bardzo mi się podoba, ponieważ przedstawia dziewczynkę ubraną w strój kobiecy, ale z twarzą marzącego dziecka.